

Elias Holmen Sørensen



CV

Skills

Height

172cm

Other languages

English

Film and TV

| Production | Production company | Director | Role | Year |
|-----------------------------------|--|--|--------------|-----------|
| Neste Sommer | Feelgood Scene Film og TV AS | Liv Karin Dahlstrøm, Petter Holmsen | Nikolai | 2023 |
| Olsenbanden - Siste Skrik! | Nordisk Film | Hallvard Bræin | Kjell Jensen | 2022 |
| Post Mortem: Ingen dør på Skarnes | Motion Blur Films | Harald Zwart, Petter Holmsen | Odd | 2021 |
| Askeladden - I Soria Moria Slott | Maipo Film | Mikkel Brænne Sandemose | Pål | 2019 |
| Oljefondet | Artbox, Motions Blur Films (co-production) og Zwart Arbeid | Harald Zwart | Odd Stormoen | 2018 |
| Askeladden - I Dovregubbens hall | Maipo Film | Mikkel Brænne Sandemose | Pål | 2017 |
| Kampen for tilværelsen | NRK | Marit Moum Aune | Tomasz Novak | 2014-2015 |

Theatre

| Production | Theatre/Company | Director | Role | Year |
|------------------------------|------------------|----------------------|-----------------|------|
| Jordbærstedet | Nationaltheatret | Johannes Holmen Dahl | Sigfrid, Anders | 2023 |
| Hamlet | Nationaltheatret | Johannes Holmen Dahl | Laertes | 2021 |
| Cyrano | Nationaltheatret | Kjetil Bang-Hansen | Cuigy | 2018 |
| En tjener for to herrer | Oslo Nye Teater | Kim Haugen | Rolleiv Dingle | 2017 |
| Apokalypseutmattelsen | Nationaltheatret | Johannes Holmen Dahl | | 2016 |
| Norsk Reisning | Riksteatret | Kim Sørensen | | 2014 |
| Biedermann og brannstifterne | Rogaland Teater | Peer Perez Øian | Biedermann | 2013 |
| Dødsforelska | Nordland Teater | Kim Sørensen | | 2012 |

Education

| Institution | Course | Year |
|-------------|--------|------|
|-------------|--------|------|

National Academy of the Arts

Theatre

2009-2013