Pullman
Management

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Anne Lund



CV

Ferdigheter

Høyde	Dialekter	Andre språk	Ferdigheter
154 cm	Nord-norsk (Tromsø)	Svensk, engelsk (US)	Scenekamp, ridning

Film & TV

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Produksjon	Produksjonsselskap	Regissør	Rolle	Årstall
Portrettet	Fasasona	Anja Petkovic Karlsen	Linn	Kommer
På Villspor	Rubicon/Netflix	Halvar Witzøe	Lisbeth	2025
Bra kunst om menn (pilot)	Den Norske Filmskolen	Benjamin Mosli	Maria	2024
Det er min jævla dag	Ferdinand Film	Rebecca Kjellmann	Lisa	2019
Saras intime betroelser	Den Norske Filmskolen	Emilie Blichfeldt	Trine	2018

Teater

Produksjon	Teater	Regissør	Rolle	Årstall
Plastic	Fri Scenekunst	Anne Lund	Iza	2019
Uvær på Træna	Fri Scenekunst	Espen Dahl Hjort	Jenta	2011
Johan og Maud	Fri Scenekunst	Synne Øverland Knudsen	Maud	2011
Uvær	Fri Scenekunst	Espen Dahl Hjort	Jenta	2010
Huset	Fri Scenekunst	Katrine Strøm	Søster	2009

Manusforfatter

Produksjon	Produksjonsselskap	Regissør	Funksjon	Årstall
Portrettet	Fasasona	Anja Petkovic Karlsen	Manusforfatter	2025
IVO (short)	Orginal Film	Christina Lande	Manusforfatter	2020
Kameleon	Frokost Film	Christina Lande	Manusforfatter	2015

Utdanning

Institusjon	Linje	År
Den Norske Filmskolen	Manus MFA	2022-2024
Stockholms Konstnärlige Högskola, Teaterhögskolan	Teater	2019-2020
William Esper Studio	Teater	2016-2016
Westerdals	Manus BAC	2011-2015

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Priser

Pris	Kategori	Produksjon	Årstall
Rhode Island International Film Festival	Grand Price. Best Live Action Short	IVO	2021