

Christian Skolmen



CV

Ferdigheter

Høyde

183 cm

Dialekter

Østlandsk

Film og TV

| Produksjon | Produksjonsselskap | Regissør | Rolle | Årstall |
|--|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------|----------------|
| Post Mortem: Ingen dør på Skarnes | Motion Blur | Harald Zwart, Petter Holmsen | Gundersen twins | 2021 |
| Aldri Voksen | Feelgood | Mathias Fürst | Andreas | 2020- 2021 |
| Fjolls til Fjells | Stig og Stein Studios | Petter Holmsen | Bård | 2020 |
| Allerud VGS | NRK | Hallvar Witzø og Frans Guttormsen | Rektor | 2019 |
| Snekker Andersen og Den Vesle Bygda Som Glømte At Det Var Jul | Fantefilm Produksjon AS | Andrea Eckerbom | Far | 2019 |
| Askeladden i Soria Moria Slott | Maipo Film AS | Mikkel Sandemose | Svein | 2019 |
| Heksejakt | Miso Film Norge AS | Eva Sørhaug og Stian Kristiansen | Tore | 2019 |
| Smørsida Camping | Monster Scripted | Mathias Fürst | Per | 2019 |
| Best før | Seefood film og tv | Line Fougner Christensen | Morten | 2017- 2019 |
| Vikingane | Viafilm/NRK | | Håkon | 2016 - 2017 |
| Presten | NRK Underholdning | Vidar Jisdal | Konrad | 2016 |
| Underholdningsavdelingen | NRK Underholdning | | | 2015- 2016 |
| Doktor Proktors Tidsbadekar | Maipo Film AS | Arild Frølich | Dirigent Madsen | 2015 |
| Wendyeffekten | | Ole Endresen | Sylfest | 2015 |
| Kampen For tilværelsen | NRK | Marit Moum Aune | Aksel Bruvik | 2014- 2015 |
| Doktor Proktors prompepulver | Maipo Film AS | Arild Frølich | Dirigent Madsen | 2014 |
| En god nummer to | Feelgood Film og TV | Bård Fjulsrud m.fl. | Christopher Simonsen | 2009 |
| Kodenavn Hunter | NRK | Jarl Emsell Larsen | Thomas Gudim | 2006 |
| Hombres | Jarowskij/TV5 | Daniel di Grado, Musse Hasselvall | Pål Skogland | 2006 |

| Produksjon | Produksjonsselskap | Regissør | Rolle | Årstall |
|----------------|---|--------------------------|------------------------------|---------|
| Monstertorsdag | Muz Film | Arild Østin Ommundsen | Tord | 2004 |
| Buddy | Happy Ending | Morten Tyldum | Nikolai | 2002 |
| Jeg er Dina | ApolloMedia Distribution, Felicia Film | Ole Bornedal | 2. Anarkist | 2002 |
| Sofies Verden | NRK/Norsk Film | Erik Gustavson | Maximilien de Robespierre | 1999 |

Teater

| Produksjon | Teater/Selskap | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|--------------------------|---------------------------|---------|
| Dido + Aeneas | Nationaltheatret, Den Norske Opera & Ballett | Sigrid Strøm Reibo | Aeneas | 2015 |
| Ungen | Nationaltheatret | Bjarthe Hjelmeland | Julius | 2014 |
| En folkefiende | Nationaltheatret | Petter Næss | Peter Stockmann m.fler | 2014 |
| En får være som en er - en Ole Ivars musikal | Nationaltheatret | Hanne Tømte | Per | 2014 |
| Folk og røvere i Kardemommeby | Nationaltheatret | Lisa Kent | Jonatan | 2012 |
| Flaggermusen | Nationaltheatret | Runar Hodne | Frosch | 2009 |
| Bakkantinnene | Nationaltheatret | Yannis Houvardas | Dionysos | 2004 |
| Figaro | Nationaltheatret | Kjetil Bang- Hansen | Don Gusman Bridoisson | 2004 |
| Brødrene Løvehjerte | Nationaltheatret | Alexander Mørk- Eidem | Jonatan | 2002 |
| De Tre Musketerer | Nationaltheatret | Svein Sturla Hungnes | Porthos | 2001 |
| Peer Gynt | Trøndelag Teater | Catrine Telle | Peer Gynt | 2000 |
| The Pretenders | Nationaltheatret | Terry Hands | Håkon Håkonsson | 1996 |
| Faderen | Nationaltheatret | Stein Winge | Nöjd | 1995 |

Utdanning

| Institusjon | Årstall |
|------------------------|-----------|
| Statens Teaterhøgskole | 1992-1995 |

Priser

| Heddaprisen |
|------------------------|
| Beste mannlige birolle |
| Hustyrannen |
| Ørkenstormer |
| 2010 |