Pullman Management
+47 920 16 798
mail@pullman.as

# Kjersti Elvik



## CV

## Ferdigheter

| Høyde | Dialekter | Andre språk |
|---|---|---|
| 173 cm | Bergensk, trøndersk, østlandsk | Engelsk |

## Film og TV

| Produksjon | Produksjonsselskap | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|---|---|---|

+47 920 16 798
mail@pullman.as

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Svin (short) | Universitetet i Bergen | Geir Henning Hopland | Randi | 2026 |
| Festning Norge | Maipo Film | Cecilie Mosli, Mikkel Brænne Sandemose | Kjersti Askeland | 2023 |
| Rykter | NRK3, Mothership Entertainment | Christoffer V. Ebbesen | Rektor | 2023 |
| Arv (short) | | Ann Beate Eikås Hovland | Gro | 2022 |
| Hjem til jul | The Oslo Company | Per-Olav Sørensen | Prest | 2020 |
| Snøfall | NRK | Ida Sagmo Tvedte | Ruth | 2016 |
| Aber Bergen | ITV Studios Norway | Kjersti Steinsbø, Ole Endresen | Dommer Schou | 2016-2018 |
| Min bror Amal(short) | Rå Film | Christopher Wollebekk | Karin | 2018 |
| Hva vil folk si | Mer Film | Iram Haq | Lærer | 2017 |
| Nobel | Monster Entertainment | Per-Olav Sørensen | Politi Gudmundsen | 2016 |
| Ta med meg! | Monster Scripted | Per-Olav Sørensen | Kari | 2014 |
| Sing Me to Sleep (short) | | | Marit | 2011 |
| Varg Veum | Miso Film | Alexander Eik, Morten Tyldum | Lise | 2008 |
| Varg Veum - Kvinnen i kjøleskapet | Miso Film | Alexander Eik | Lise Føyner | 2008 |
| Seks som oss | That's Entertainment | Per-Olav Sørensen | Angelica | 2004-2007 |
| Hundehjørnet | NRK | Robert Stoltenberg | Ann-Kristin | 2004 |
| Hawaii, Oslo | Paradox Produksjon | Erik Poppe | Dorthe | 2004 |
| Den som frykter ulven | Scanbox Entertainment | Erich Hörtnagl | Aggie | 2004 |
| Salige er de som tørster | | Carl Jørgen Kiønig | Hanne Wilhelmsen | 1997 |
| Blind gudinne | Carl Jørgen | Carl Jørgen Kiønig | Hanne Wilhelmsen | 1997 |
| Vestavind | NRK Drama | Per Bronken, Knut Andersen, Svein Scharffenberg | Anny Nedrebø | 1995 |
| Rygg i rand, to i spann | NRK Drama | Per Bronken | | 1993 |

# Teater

+47 920 16 798
mail@pullman.as

| Produksjon | Teater | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|---|---|---|
| 1349-Det kom et skip til Bjørgvin | Den Nationale Scene | Erik Ulfsby | Audhild | 2026 |
| Sønnen | Den Nationale Scene | Mads Sjøgård Pettersen | | 2026 |
| Doktor Armauer Hansen | Den Nationale Scene | Stig Amdam | Victoria Selmer | 2026 |
| Så som i himmelen | Den Nationale Scene | Lars Jacobsen | Oda | 2025 |
| Arv og miljø | Den Nationale Scene | Kjersti Horn | Bergljot | 2018, 2020, 2025 |
| Den stundesløse | Den Nationale Scene | Kim Bjarke | Pernille | 2025 |
| I vårt sted | Den Nationale Scene | Mari Vatne Kjeldstadli | Sara, faren | 2024 |
| Shockheaded Peter | Den Nationale Scene | Vidar Magnussen | Songaren | 2023 |
| Lenis blikk - eller kunsten å trippe på åpenbaringens dørstokk | Den Nationale Scene | Audny Chris Holsen | | 2023 |
| En handelsreisendes død | Den Nationale Scene | Terje Skonseg Naudeer | Linda Loman | 2023 |
| Come From Away | Den Nationale Scene | Markus Virta | | 2022 |
| Barna fra Frostmofjellet | Den Nationale Scene | Linn Olsen | | 2021 |
| En hyllest til Marie Takvam: Å falle og reise seg att | Nordland Teater | Kristin Jørgensen | | 2021 |
| Bjørnejegerskens bekjennelser | Den Nationale Scene | Victoria Meirik | | 2021 |
| Cabaret | Den Nationale Scene | Nina Wester | Fräulein Schneider | 2020 |
| Vestland Lockdown | Den Nationale Scene | | | 2020 |
| Brand | Den Nationale Scene | Kjersti Horn | Gerd | 1998, 2020 |
| Å Bergen, Bergen | Den Nationale Scene | Frede Gulbrandsen | | 2019 |
| Regn | Den Nationale Scene | Anne Karen Hytten | Mor, Skomakerfrue, Forteller | 2019 |
| Henrik Ibsens samlede verker på 78 minutter | Den Nationale Scene | Eirik del Barco Soleglad | | 2017, 2019 |
| Hotel Norge | Den Nationale Scene | Yngve Sundvor | Jenny, servitrise | 2018 |
| Plutselig står jeg igjen med meg selv i hånden og ser utover byen | Den Nationale Scene | Kamilla Wargo Brekling | | 2018 |

+47 920 16 798
mail@pullman.as

| Produksjon | Teater | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|---|---|---|
| Kristin Lavransdatter | Den Nationale Scene | Svein Sturla Hungnes | Inga, Fru Groa | 2018 |
| Det gule tapetet | Sogn og Fjordane Teater | Jeff Pedersen | | 2018 |
| Historien om et mord | Den Nationale Scene | Rita Abrahamsen | Katarina | 2017 |
| Hellemyrsfolket | Den Nationale Scene | Johan Osuldsen | | 2014-2015 |
| Den Gode Hensigt | Svelvikspillet Den Gode Hensigt | Ole Christian Øen | Barbara | 2014 |
| Annie | Scenekvelder AS | Jostein Kirkeby-Garstad | Miss Hannigan | 2014 |
| Folk og røvere i Kardemomme By | Nationaltheatret | Lisa Kent | Tante Sofie | 2012 |
| Peer Gynt | Nationaltheatret | Oskaras Koršunovas | Passasjeren | 2012 |
| Ta meg med! | Parkteatret AS | Per-Olav Sørensen, Linn Olsen | | 2012 |
| Ulverock | Den Nationale Scene | Hilde Andersen | Fru Geit, Lykle | 2012 |
| Rockeulven | Nationaltheatret | Tyra Tønnessen | Jerven | 2011 |
| Handverkarane | Det Norske Teatret | Kim Bjarke | Margrete | 2011 |
| Trær som faller | Nationaltheatret | Yngve Sundvor | Forfatteren Jenny | 2011 |
| Reisen til Julestjernen | Nationaltheatret | Kjetil Bang-Hansen | Petrine | 2010 |
| Et dukkehjem | Nationaltheatret | Laurent Chétouane | Stuepike | 2010 |
| Ad hoc. Dynastiet | Nationaltheatret | Runar Hodne | Claudia | 2010 |
| Bjørnson i 100 | Nationaltheatret | Per-Olav Sørensen | | 2010 |
| Fluenes herre | Nationaltheatret | Marit Moum Aune | Maurice | |
| Fanny og Alexander | Nationaltheatret | Kjetil Bang-Hansen | Frøken Ester | 2009 |
| Mamma Mia! | Folketeatret | Johan Osuldsen | Ruth | 2009 |
| Folkeutrydning - eller leveren min er meningsløs | Den Nationale Scene | Kjersti Horn | Fru Orm | 2008 |
| Farlige forbindelser | Den Nationale Scene | Vibeke Bjelke | Madame de Volanges | 2008 |
| Panikk i kulissene | Den Nationale Scene | Kim Bjarke | Belinda Blair, Flavia Brent | 2008 |
| Den innbilt syke | Den Nationale Scene | Terje Mærli | Toinette, tjenestepike, Columbine | 2007 |

+47 920 16 798
mail@pullman.as

| Produksjon | Teater | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|---|---|---|
| Fruen fra Havet | Den Nationale Scene | Morten Borgersen | Ellida Wangel | 2007 |
| På 'an igjen | Den Nationale Scene | Erik Ulfsby | | 2005 |
| Alice i Eventyrland | Den Nationale Scene | Per-Olav Sørensen | | 2005 |
| Scener fra et ekteskap | Riksteatret | Carl Jørgen Kiønig | Marianne | 2005 |
| Det suser i sivet | Nationaltheatret | Lars Erik Holter | Padden | 2002 |
| Når vi døde våkner | Nationaltheatret | Jo Strømgren | Irene | 2002 |
| Pianisten | Nationaltheatret | Jo Strømgren | Milans kone Vesna | 2002 |
| Skyggen - En moderne spøkelseshistorie | Nationaltheatret | Anne Marit Sæther, Gilles Berger, Espen Dekko | Skygge l, venninne | 2002 |
| I Hired a Contract Killer | Nationaltheatret | Per-Olav Sørensen | Margaret | 2001 |
| Vi er ikke kaker | Nationaltheatret | Oskaras Korsunovas | | 2001 |
| Circkus | Nationaltheatret | Yngve Sundvor | Stallmester | 2001 |
| Kong Lear | Den Nationale Scene | Yngve Sundvor | Narren | 2000 |
| Karusell | Nationaltheatret | Carl Jørgen Kiønig | Helene Blom, arkitektens kone | 2000 |
| Folk og Røvere i Kardemomme By | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | Jonatan | 1999 |
| Hver sin Lyst | Trøndelag Teater | Stein Winge | Rosalinde, den forviste hertugens datter | 19999 |
| Fiin gammel aargang/Men imorgen | Nationaltheatret | Nordahl Grieg | | 1999 |
| Dyrene i Hakkebakkeskogen | Nationaltheatret | Terje Mærli | Klatremus | 1998 |
| Reisen til Julestjernen | Nationaltheatret | Lise Fjeldstad | Fuglemor, tjener, Hoffdame | 1998 |
| Tolvskillingsoperaen | Nationaltheatret | Svein Sturla Hungnes | Jimmy, Dolly | 1998 |
| Balkongen | Trøndelag Teater | Line Rosvoll | Carmen | 1998 |
| Damelunsj | Trøndelag Teater | Rita Abrahamsen | Diddi | 1998 |
| West Side Story | Trøndelag Teater | Runar Borge | Anybodys) | 1997 |
| Har jeg noen gang fortalt deg ... - Det verste jeg veit! | Trøndelag Teater | Vladimir Vysotskij | | 1997 |
| Vårres Jul | Trøndelag Teater | Hege Rohde | Hanna Leggen, Jos kone | 1996 |

+47 920 16 798
mail@pullman.as

| Produksjon | Teater | Regissør | Rolle | Årstall |
|---|---|---|---|---|
| Dyrene i Hakkebakkeskogen | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | Kråke-Pe, Stabbursmusa | 1996 |
| Et dukkehjem | Trøndelag Teater | Ragnar Lyth | Nora | 1996 |
| Tre høye kvinner | Trøndelag Teater | Carl Jørgen Kiønig | C | 1995 |
| Katta på Dovre | Trøndelag Teater | Trond Birkedal, Lasse Dehle | Bestemor, Leppa | 1995 |
| Oleanna | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | Carol | 1994 |
| Little girl blue | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | | 1994 |
| Ibsens barn | Trøndelag Teater | Catrine Telle | | 1994 |
| Ikke si det til noen | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | | 1994 |
| Mein Kampf | Trøndelag Teater | Terje Mærli | Gretchen) | 1993 |
| Seinsommerdainsen | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | Chris, 26 år, mor til Michael | 1993 |
| Loppen i øret | Trøndelag Teater | Bjørn Sæter | Antoinette Plucheux | 1993 |
| SVK- Store, Vannlige kjempe | Trøndelag Teater | Trond Birkedal | Sophie | 1993 |
| Kongsemnerne | Trøndelag Teater | Terje Mærli | Margrete | 1993 |
| Ibsens barn | Trøndelag Teater | Catrine Telle | | 1992 |
| Kongens ring | Herøyspelet | Gerald Pettersen | Inga, kona til Ragnar Herøyhovding | 1992 |
| Jan Herwitz | Den Nationale Scene | Rolf Berntzen. | Wenche, Jannike | 1988 |

## Regissør - Sceneproduksjon

| Produksjon | Teater | Funksjon | Årstall |
|---|---|---|---|
| Momo eller kampen om tiden | Den Nationale Scene | Regissør | 2015 |
| Doktor Proktors prompepulver | Nationaltheatret | Regissør | 2014 |

## Utdanning

| Institusjon | | Årstall |
|---|---|---|
| Statens Teaterhøgskole | BA skuespillerfag | 1989-1992 |

+47 920 16 798
mail@pullman.as

# Priser

| Pris | Kategori | Produksjon | Årstall |
|---|---|---|---|
| Heddaprisen | Beste sceneprestasjon - musikkteater | Shockheaded Peter | 2024 |
| Pernillestatuetten | | Arv og miljø | 2018 |
| Gullruten (nominasjon) | Beste kvinnelige skuespiller | Snøfall | 2017 |
| Heddaprisen (nominasjon) | Beste kvinnelige birolle | Folkeutrydning - eller leveren min er meningsløs | 2009 |
| Amandaprisen | Beste kvinnelige skuespiller | Blind gudinne | 1998 |
| Amandaprisen | Beste kvinnelige skuespiller | Salige er de som tørster | 1998 |