Pullman
Management

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Sarah Francesca Brænne



CV

Ferdigheter

Høyde	Dialekter	Andre språk
174 cm	Trøndersk, Røros, Bodø, Fredrikstad	Engelsk (US), dansk, finlandsvensk, svensk

Film og TV

Produksjon	Produksjonsselskap	Regissør	Rolle	Årstall

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Henki	Klynge	Erika Calmeyer, Thomas Seeberg Torjussen	Rita	Kommer
Suser avgårde	Motlys	Rikke Gregersen	Agnes	2026
Nåde	True Content Production	Hedda Mjøen	Kristin	2025
Evig singel, sesong 2	Seefood	Patrik Syversen	Kira	2025
Flus, sesong 2	Spark AS	Mikael Samuelsen	Janne	2025
Onkel Jens	TrueContent Entertainment	Brwa Vahabpour	Elina	2025
The Fishing Place	True West	Rob Tregenza	Nurse	2024
Europe	TrueContent Entertainment	Brwa Vahabpour		2024
Jeg har aldri (short)	Motion Blur	Emilie Beck	Elisabeth	2024
Earth Seen From Above	Vilde Dønåsen	Harrison Atkins	Nelia	2023
Museville	Nasjonalgalleriet	Goro Tronsmo	Liz	2022
Syk Pike	Oslo Pictures	Kristoffer Borgli	Emma	2022
Basic Bitch	Feelgood	Torstein Bjørklund	Marte	2022
Nach	Rubicon	Ernst De Geer, Fanny Ovesen, Johanna Pyykkö	Selma	2021
Elegi over Avicii	Giants & Toys	Benjamin Loeb	Sarah	2020
The Cock Swan	Barbosa Film	Jenny Heradstvei	Sarah	2020
Big Mood	Oslo Pictures	Bendik Kaltenborn	Journalisten	2020
Ambassadøren (norsk og dansk versjon)	Viaplay, BA Academy	Hallvard Witzø, Jacob Bitsch	Ronja	2020
Møder	Happy Ending Film	Hella Joof	Sarah	2019
Besatt	Viaplay	Rune Denstad Langlo, Eirik Svensson	Silje	2019
Wisting	Cinenord	Trygve Allister Diesen	Sunnøve Brunvall	2019
The Rules for Everything	Motlys	Kim Hiorthøy	Linda	2017
Silje	European Film College	Emilie Koefoed Larsen	Silje	2016
Mannen er en Morder	Barbosa Film	Liv Barbosa Blad		2016

Pullman Management
+47 920 16 798
mail@pullman.as

Teater

Produksjon	Teater/Selskap	Regissør	Rolle	Årstall
En julefortelling	Nationaltheatret	Maren Bjørseth	Fanny, Jess	2026
Brand	Trøndelag teater	Espen Klouman Høiner		2025
En folkefiende	Oslo Nye Teater	Therese Willstedt		2023
De ti bud	Trøndelag teater	Maren Bjørseth		2023
Eli Sjursdotter	Christianus Sextus	Charlotte Frogner		2022
Fuglane	Det Norske Teatret	Luk Perceval	Jenta	2022
Vinterreise	Det Norske Teatret	Jonas Correll Petersen		2021
Om sjølvmordets anatomi	Det Norske Teatret	Lars-Ole Wahlburg		2021
Slaveliv	Det Norske Teatret, Rommen scene	Peer Perez Øian		2021
Vårløysning	Det Norske Teatret	Miriam Prestøy Lie		2020
Tante Ulrikkes Vei	Det Norske Teatret	Victoria Meirik		2020
Brænding	Aarhus Teater, Folketeatret	Petrea Søe		2019
BEAST	Husets Teater, DDSKS KBH	Trine Godt Hansen		2019
Snøkvit	Det Norske Teatret	Kjersti Haugen		2017-2018
ELECTION NIGHT	Husets Teater, KBH	Anna Andrea Malzer		2017
NO SCIENCE-FICTION	BAT-Theatre, Berlin	Branko Janack		2016
Here We Are	The Living Theatre, NYC	Judith Malina		2013

Utdanning

Institusjon	Linje	Årstall
Den Danske Scenekunstskole	Skuespil	2015-2019
KHiO (Utveksling)	Skuespillerfag	2017-2018
Københavns Akademi	Danseteater	2014-2015
John Strasberg Studios	Acting Program	2013
Den Nordiska Folkhögskolan	Teaterlinjen	2011-2012

+47 920 16 798
mail@pullman.as

Priser

Pris	Kategori	Produksjon	Årstall
Amandaprisen	Beste kvinnelige birolle	The Rules for Everything	2017